

RADA WYDZIAŁU OPERATORSKIEGO i REALIZACJI TELEWIZYJNEJ
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej
im. Leona Schillera w Łodzi

UCHWAŁA Nr 16 /2018

Rady Wydziału OPERATORSKIEGO i REALIZACJI TELEWIZYJNEJ
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej
im. Leona Schillera w Łodzi
z dnia 05 kwietnia 2018 roku

**w sprawie poparcia wniosku o nadanie tytułu profesora sztuki w dziedzinie Sztuk filmowych
dr hab. Tomaszowi Komorowskiemu**

Na podstawie art. 27 ust. 1 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14 marca 2003 r. (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 882 ze zm.) oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26 września 2016 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U. z 2016 r., poz. 1586),

w związku z art. 27 ust. 2 pkt 3 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14 marca 2003 r.,

Rada Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej na posiedzeniu w dniu 05 kwietnia 2018 r. w głosowaniu tajnym poparła wniosek dr hab. Tomasza Komorowskiego o nadanie tytułu profesora sztuki w dziedzinie Sztuk filmowych.

Liczba uprawnionych członków Rady Wydziału wynosi **22** osoby, na posiedzeniu obecnych było **20** uprawnionych członków Rady, oddano **20** głosów ważnych, w tym: za poparciem wniosku **20** osób, osób wstrzymujących się od głosu oraz głosów przeciwnych nie stwierdzono.
Quorum głosujących w chwili podejmowania uchwały zostało zachowane.

DZIEKAN
Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej

prof. zw. dr hab. Zbigniew Wichłacz